

OPONENTNÍ POSUDEK**Metodika:**

Metodika tvorby znalostního modelu INTERPI

Autoři:

Marie Balíková (Národní knihovna)

Miroslav Kunt (Národní archiv)

Jana Šubová (Cosmotron Bohemia, s. r. o.)

Nadežda Andrejčiková (Cosmotron Bohemia, s. r. o.)

Předkládající organizace: Národní knihovna (koordinátor projektu INTERPI)

1) Splňuje metodika požadavky na strukturu certifikované metodiky?

I) Cíl metodiky

ANO

Metodika navrhuje na obecné úrovni nový, objektivě orientovaný a komplexní standard autoritních zázamů, jejich pojetí a struktury a vazeb mezi nimi, určený pro použití v paměťových institucích. Vzhledem k tomu, že dosavadní autoritní standardy používané v knihovnictví potřebám ostatních typů paměťových institucí nevyhovují (nedostačují), je vývoj a prosazení obecnějšího a širšího standardu nezbytností.

II) Vlastní popis metodiky

ANO

Jednotlivé autoritní entity jsou navrženy na základě pečlivé analýzy a nabízejí dobré východisko pro založení a další rozvoj systému INTERPI a jeho standardů. V té souvislosti je třeba kladně hodnotit, že standard je navrhován jako inkluzivní (ve smyslu zohlednění praxe různých paměťových institucí v její rozmanitosti) a otevřený a že se počítá s jeho evolucí, tak jak se budou zapojovat další a další instituce. Pro další rozvoj se nabízí např. upřesňování u entitu typu osoba/bytost (specifikace šifry, problematika alonymů) atp.

III) Vyjádření k „novosti postupů“

ANO

IV) Srovnání se zahraničím

ANO

Metodika nově řeší problematiku, která uceleně nebyla dosud řešena na národní ani mezinárodní úrovni. Při návrhu metodiky byly vzaty v úvahu mezinárodní standardy popisu kulturního dědictví.

V) Popis uplatnění metodiky (pro koho je určena, jakým způsobem bude uplatněna)

ANO

Metodika je určena pro spolupracující instituce systému INTERPI a pro další paměťové instituce, které budou chtít využít jeho standardů.

VI) Seznam použité související literatury

ANO

Metodika je opatřena relevantním seznamem použité a související literatury.